

## MA GUITARE

C'est une histoire vieille comme le monde,  
Tellement vieille qu'elle nous échappe.  
Une histoire qui se falsifie,  
S'effrite mais laisse des traces.

L'histoire d'une belle guitare avec ses quatre cordes,  
Quatre cordes souvent tendues et très souvent en désaccord.

Dans l'histoire,  
la belle guitare ne comprendras que trop tard,  
L'importance des quatres couleurs sur des photos  
En noirs et blanc.

Sur des clichés du passés qui doivent pouvoir évoluer vers un futur en couleurs  
Où le brassage fait l'unité.  
une unité véritable, qui n'est pas juste une façade,  
une unité qui se crée, qui s'écrit, qui nous lie et qu'on vie.

Une unité de cœurs, une unité de vies,  
Une unité vraies qui fera cesser les massacres.

Mais on aime bien l'histoire en noir et blanc des méfaits  
Du blanc sur le noir  
Puis qu'elles nous donnent carte blanches  
Pour pouvoir blanchir nos coeurs noirs.

Mais il est où le drapeau blanc?  
On disait que c'est le blanc qui le cache,  
aujourd'hui le blanc n'est plus,  
Les noirs eux-mêmes crachent dessus et l'encrassent.

C'est donc la faute aux noirs et blancs si la guitare a des tares,  
si le processus d'unité et de tolérance et en retard.

Puisque c'est en déchirant nos peaux,  
A cousu des drapeaux,  
Et c'est en meurtrissant  
Les autres qu'on les pousse a nous montrer les crocs.

L'histoire dit que la guitare,  
Je l'appelle la race humaine  
A quatre cordes de couleurs  
Qui doivent jouer sur la même scène

Mais ce n'est plus la guitare  
Elle-même mais la couleur qui fait la race.

# MA PARK

## STRAWACADEMY

On ne dit plus race humaine,  
On dit race blanche, jaunes, rouges, noirs,  
Et c'est dommage, dommage pour la race humaine, et c'est dommage,  
Ma guitare se désaccorde elle-même.

C'est dommage, dommage pour la race humaine.  
Quatre cordes de couleurs souvent tendues et tres souvent, en désaccord

**Jean Stephane Mebonde aka Myname**

Il y a plus de sagesse dans le corps humain,  
Que dans la philosophie la plus profonde.  
Les 2 mains travaillent en synergie pour l'équilibre,  
2 jambes marchent en synchronie, alliance.

Un corps, des organes différents,  
Chacun avec sa mission, son slogan unique,  
Tous travaillants ensembles à l'unisson.  
Chacun à son rythme depuis sa place.

Nous portons chacun des chapeaux différents,  
Mais nous sommes tous dans le même bateau.  
Beaucoup de mains mais un seul esprit.  
Car aucun de nous n'est aussi intelligent que nous tous.

Mais l'identité pourrait être une prison  
Si elle est définie par la tragédie de notre histoire  
Et non par la gloire de notre destin.  
Car un œil pour œil, ne fera que rendre le monde entier aveugle.

Comment pouvons-nous aimer être craint  
Et craindre d'être aimé?

Mais tout comprendre, c'est tout pardonner.  
Ensemble, nous réparerons nos cœurs brisés.  
Refusez de juger votre lumière,  
Et transformez vos cicatrices en marques de beauté.

Si le monde était une école,  
Alors les services sont vos frais.  
Le chemin n'est pas dans le ciel,  
Le chemin est dans votre cœur.

Défendez vos droits,  
Tenez-vous encore plus haut pour les autres.  
Ne désirez pas être aimé,  
Mais être vrai et vraiment entendu.

# MA PARK

STRAWACADEMY

Vos imperfections sont parfaites  
Et parfaitement perfectionnées par les autres.  
Une architecture sociale, de nombreuses cultures;  
Nous sommes tous connectés, tous sont nécessaires!

Les plus grandes armes seront toujours;  
Un geste bienveillant, un cœur reconnaissant,  
Un esprit doux, un esprit paisible,  
Et le véhicule ultime de l'éveil, l'amour!

Personne n'est complet tout seul.  
Chacun n'est qu'une fonction de quelqu'un d'autre.

Alors, embrassez la différence, améliorez la collaboration,  
Inspirez l'interdépendance et permettez la diversité des perspectives.  
Découvrez la paix en donnant la paix.  
Car la paix est sa propre récompense.

Mac Alunge  
September 2020

MA PARK



STRAWACADEMY



#DEFYHATE NOW



Federal Republic of Germany  
Foreign Office

