



#DEFYWHATENOW

የመስከ ስራ መመሪያ

የማህበራዊ ሚዲያ
የጥላቻ ንግግር መከላከያ
ኢትዮጵያ

ዋ ፩ ፩ 2

ህብትኛ ክትም 2017



<https://defyhatenow.org>
ethiopia@defyhatenow.org

©2025 r0g_agency for open culture and critical transformation gGmbH Berlin
Concept: r0g_agency gGmbH Berlin, Stephen Kovats & Susanne Bellinghausen

መምርሒር መረዳኢታ አክብቲ ኣርኪቲክግደት፡- ኬንዲ ጂኦግራፊ እና ብሌን ገብረህይወት ደስታ
መምርሒር መረዳኢታ አክብቲ ፀሓፍቲ + ኣርታኢቲ፡- ካሮላይን ፓትሪክ፣ ኬንዲ ጂኦግራፊ እና ሳራ ቡዳርዝ
ናይቲ ትካል መካየዲ ስራሕ ኣብ ሃገረ ኢትዮጵያ፡- -ኣይተ ብሩክ መዝገቡ
መምርሒር መኣከቢ ዓውደ-ፅሑፋዊ ኣዳላዊ ኣማኸርቲ፡- ኤደን በሪሁን፣ ኣበሰሎም ሳምሶን፣ ርሀቦት ኣያሌው፣ ማቲያስ ኣስፋ እና የምስራች የትነበርክ
መምርሒር መረዳኢታ አክብቲ ኣመርቲፅዋታት፡- ጆዲ ሮዝ እና የምስራች የትነበርክ
ንድፊ ኣቀማምጣን መምርሒር፡- የምስራች የትነበርክ
መምርሒር መረዳኢታ አክብቲ ኣብ ኢትዮጵያ ምድላዊናይቲ መጽሓፍ ስእልታት፣ A2-ፖስተራትን ንድፋፅዋታት፡- የምስራች የትነበርክ
መምርሒር መረዳኢታ አክብቲ ህየሳከይዲ ኣመራርሓ፡- ይበልጣል ኣስፋ
መምርሒር መረዳኢታ አክብቲ ዓውደ-ፅሑፋዊ ጉጅለ ዳግመ ምርመራን፣ ሃየሳን፡- መሀመድ ኣሊ፣ ህይወት ኣሸናፊ፣ ኣቤል ዮናስ፣ ተስፋዬ ይመር፣ ኦንተኒህ ሰይፋ፣ ኦብዱራዛቅ ነስሮ፣ ቆንጂት ዘውዴ፣ ኤደን ወርቃለማሁ፣ ተመስገን ቢረዳ፣ ኣስፋሽ ከተማ፣ ሳራ ገዛኸኝ (MD)፣ ሰላም ገብረመድህን፣ እልልታ ሞላ እና ሃና ኣድማሱ
የመስክ መመሪያው ነባረዊ ትርጉም ገምጋሚዎች፡- ባልቻ ቢርቢሳ ጂማ_ኣፋን ኦሮሞ፣ ኃይለመለኮት ታደሰ_ትግርኛ፣ ቴዎድሮስ ኣለማየሁ_ኣማርኛ
ትርጉም፡- ሰላም ነጋሽ [ሰላም ስራሕቲ ትርጉም ኣገልግሎት] ፣ ተርጎምቲ - ፍቕረስላሴ የማነ፣ ተሰማ በቀለ ፣ ጥላሁን ሸዋየ

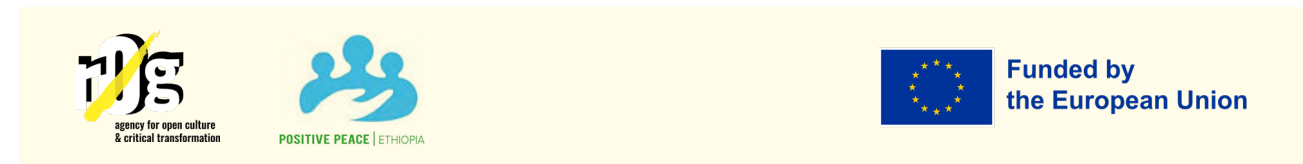
የ#defyhatenow የማህበራዊ ሚዲያ የጥላቻ ንግግር የመስክ ስራ መመሪያ በቬር ኣላይክ 4.0 ኣለም ኣቀፍ ፍቃድ ያለው የጋራ የፈጠራ ውጤት ነው።

የ#defyhatenow የማህበራዊ ሚዲያ የጥላቻ ንግግርን የመከላከል እንቅስቃሴ የr0g_ኤጀንሲ ፎር ኦፕን ከልቸር ኤንድ ክሪቲካል ትራንስፎርሜሽን gGmbH በርሊን ሲሆን፣ ኢትዮጵያ ውስጥ ካሉ ተባባሪዎች ጋር የሚተገበርና በኣውሮፓ ህብረት የገንዘብ ድጋፍ የሚደረግለት ነው።

Print ISBN: 978-3-949253-12-6
EBook ISBN: 978-3-949253-13-3

ኢትዮጵያ፣ ሁለተኛ እትም፣ 2017

#defyhatenow
<https://defyhatenow.org/ethiopia/>
<https://www.facebook.com/defyhatenowethiopia/>
https://www.instagram.com/defyhatenow_ethiopia/



መከተዋ



ከም ሓደ ታሪክ ነጋራይን ዕውት አፍረካው አብ ዲግታላዊ ሓበሬታ ናይ ምርካብ መሰል አብ ዲግታል ዓለም ናይ ተሳታፊነት ዕድልን ከምኡ ውን ተሳታፊነት አብ ሲቪካዊ ትካላትን ካብ ለቢ ዝነቀለ ነመንነት ደቂ ሰባትን ከምዚ መንነት ደቂ ሰባት አብ ዕለት ተዕለት ናብርኦም ብመዳይ ምርጭኦም ነማሕበረሰቦም ዘለዎም ወገናውንት ከመ ኡውን ብጠቅላላ ነት ማሕበረሰብ ይፀለው አብ ዝበል አፍልጦ ክህብ ይደሊ። ስለምንታይ አብ ምስ ሚድያታት ሲቪል ማሕበረሰብ አካላትን መናእሰይን እንትንሰርሕ ብግለፂ እንርድኦ ነገር እንተሃለወ መንነት ምንጪ ኩርዓትና ንማሕበረሰብና ዘለና ውግንናን ዓላማን መካኑ እዩ። እዚ ኮነ ኢልካ ወይ ብግዲየብለይን እንተዘይተጠቁምካሉ ድማ ዘላቂ ዝኮነ ዘይምለስ ተነፅሎ ክስዕብ ዓቕሚ አለዎ። ስለዚ አብ እዋን ሰላም መንነት

ሓደ ንደቂ ሰባት አዝዩ ዘጠናክሮም ገመድ እንትከውን ብኣንፃሩ አብ ግዜ ጎንዒ መንነት ንባዕሉ ነቲ ማሕበረሰብ ከም መሳርሒ ተጠቂሙ ሕድ ሕዶም ከይሳነዩ ብምግባር ከም ጉዚ ስጋ ክቆራርዎም ተክእሎ አለዎ እዩ።

አብዚ ሐዚ ሰዓት ዓለምና ምስ አብ አገዳዲ ዝኮነ ናይ ኢንተርኔት ዘመን አብ እትነብረሉ ዘላ ግዜ አብ ኢትዮጵያ መመረሒ መረዳእታ አብ ኣንፃር ቃልሲ ፅልኢ ዘረባ አገዳሲ ኮይኑ ይርከብ ኣሎ። ብመሰረቱ እዚ መምርሒ መረዳእታ ብወሳኒ መለክፁ ካብ አገዳስነትን ተሓላላካይነት ባህሪ እቲ ዋና ጉዳይ ዝረሓቀ ኣይኮነን። የግዳኣስ ብዝተክኣለ መጠን ህንፀት መንነት ብዝምልከት ከመይ ገዳሩ ካብ ልደት ጀሚሩ ክሳብ ዕብየት ምስ ስድራን ማሕበረሰብን ባህሊ ሃይማኖት ቃንቃን ትምህርትን ከምኡ ውን ክሳብ እታ ሕዚ ዘለና ናይ ማሕበራዊ ሚድያን ኢንተርኔት ዓለምን ፅዕንቶኣን ዝርኢ ኮይኑ ንረክቦ። አብ ዝሰመረ መፅማድ ስነ ጥበብን ህንፀት ሰላምን መሰረተ ብምግባር አብ ቀፃሊ ዝኮነ ተስፋ ዘለዎ ብሩህ መገዲ ብምካን ምስ ስርዓተ ፆታን ፆታዊ ጥቅዓትን ከምኡ ውን ሕቶታት ስነ ኣእምሮኣዊ ምዝብዓትን ንምፍታሕ ይፅዕር። ቀንዲ ክነኣድን ከምጎስን

ዘለዎ ነገር አብዚ ከይዲ ስራሕ እንተሃለዩ ድማ ከመይ ዝተፈላለዩ አካላት ብዝተሓባበረ መልክፁ ሰላም ንምህናፅ ይተግሁ ዝብል ይከውን።

እዚ መምርሒ መረዳእታ ኣትኩሮቱ አብ መራሕቲ ማሕበረሰብን (ዓበይቲ ዓዲ መራሕቲ ሃይማኖት መናእሰይ መራሕቲ) ሚድያን አገዳስነት አፍልጦ ሓበሬታ ከመ መሰረት ንምፍላይን ንምፍታሕን ናይ ፅልኢ ዘረባ ክፍተት ሓበሬታን ተበግስታት ጥቅዓትን ካብ አብ ኢንተርኔት ዝመሰረቱ ዝገበረ ናይ 21 ክፍለ ዘመን ዓለምን ብውፅኢቱ ድማ ካብኦም ንዝፈለቁ ፀገማትን ጉድኣታትን አብ ግምት ኣእትዩ ዝሰርሕን እዩ።

አብዚ ሐዚ ሰዓት እንድሕር ዳኣ አብ ፅቡቅን ዝጠቅምን መ

- አካል ጉጅለ ስድራቤትና ዝቅኑ አለዉ አካል ጉጅለ ስድራቤትና ዘይቅኑ ድማ አለዉ።
- ሓቢርኻዮም እትፃውት ሞልቦት አለዉ ከምኡ ዉን ሓቢርኻዮም ዘይትፃውት ሞልቦት አለዉ።
- ረክቢ ኣብ ተመሳሳሊ ከባቢ ዝነብሩ ምስ ካብ ካልኦት ከባቢ በፃኡም ዝነብሩ ሰባት።
- ገሊኡም ሰባት ምሳና ሓደ ዝኾነ ሃይማኖትና ዘለዎም እንትኾኑ ገሊኡም ድማ ናይ ኻልእ ሃይማኖት ተኸተልቲ እዮም።
- ለባማት፣ በላሕቲ፣ ስልጡናት ወይ ዝተምሃሩ ኢልና እንቐፅርም ሰባት አለዉ ካልኦት ድማ ከምኡ ኣይኮኑን ኢልና እንኣምናም አለዉ።

ከምኡ እናበለ ይቕፅል፡-

እዞም ከምዚኣም ዝበሉ ኣብ ንሕናን ንሳቶምን መሰረት ዝገበሩ ምጉጅጃላት ድማ ኣብ ሓደ ከበቢ ይኩን ወቅቲ ደው ዘብሉ ዘይኮኑስ ብቀፃሊ ኣብ ርእሰና እናተፈጠሩ ዝቅፅሉ እዮም።

ሃይማኖታት፣ ብሄራት፣ ዓልዮታትን ቋንቋታትን ኹሎም ነዚ ንዓለም ዝረኣዩሉ ኣገባብ ንምፍጣርን ንምድልዳልን ይገብሩ እዮም። እዚ ኣተሓሳስባ እዚ ብቐሊሉ ዝመፅእ እዩ ። ካብ መንነትቱ ዝነቐለ ንሓደ ጉጅለ ምፍቃር ወይ ምፍታዉ እኳ እከኣል እንተኾነ ንኻልኦት መንነቶም መሰረት ብምግባር ብዝተፈላለየ መገዲ ምግላል ግን ኣብ መንጎ ውልቀ - ሰባት ወይ ጉጅለታት ዓፀበ ቐለለ ወጥሪታትን ጎንፅን ክፈጥር ይኽእል እዩ። እዚ ንምንታይ ይኸዉን? ምኽንያቱ ድማ ሰባት ካብና ወይ ካብ ጉጅለና ኣዝዮም ዝተፈለዩን ከማና ከምዘይኮኑን እንተመሲምናን እንተተረዲእናን ሕማቕ ኣተሓሕዞ ምግባር ዝቐለለ ኾይኑ ስለእንረኽቦ ብምኻኑ እዩ።

ኾይኑ ግን እዚ ከምዚ እናሃለዉ ካሊኦ ክነስተብህሎ ዝግብኣና ዜና ብስራት ግን ኣሎ። እዚ ድማ ብዛዕባ ናይ ገዛእ ርእሰናን ናይ ካልኦትን መንነት ብኣዝዩ ብዝተረዳእናን ዘስተንተናን ቐፅሪ ካብቲ ፍልልይት ንላዕሊ ሓባራዊ ነገራትና ንምርዳእ ከም እንኽእል እዩ። እዚ ማለት ብመሰረቱ ንሕና-ኣንፃር-ንሳቶም ዝብል ኣተሓሳስባ ብዝተኸኣለና መጠን ክንዕርዮ ኮይኑ ውን ፈፃምና ክንቅበሎ የብልናን። የግዳስ ኣብቲ እንመሳሰሎ ነገራት ኣተኩርና ብዙሕነትና ክንኽብርን ክንፈቱን ከመኡ ውን ብዝሓነትን ሓቃፋይነትን ከም መግለፂ ፅባቀና ክንጥቀም ንክእልን ኢና።

ካፅንኮት፡- ኣብዚሕና ኣብ ዘመሳሰሉና ሓባራዊ ዝኮኑ መግለፂታት ሰብኣዊ መንነትና ብዝሰራሕና ቁፅሪን መጠን እቲ ዘለና ብዙሕነት ኣወንታዊ ኣፅንኦት ብዝሃብናን ብዘድነቅናን ቁፅሪ ብሰላም ክንነብር እንኽእለሉ ባይታ ክነጠጥሕ ንክእል ኢና።

ነዞም ዝስዕቡ ናይ ሰብ መግለፅታት ፀባይ ወይ ፕርስናሊቲ ኣብ ግምት ብምእታው እዞም ሲዒቦም ዘለው መዛተይ ሕቶታ

ዶ/ር ዲ ዝተብሃለ ናይ ዩኒቨርሲቲ ፕሮፌሰር ኣብ ድሬዳዋ ሓፂር ናይ ስራሕ መገሻ እውን ኣብቲ እንዳ ቡን ነይሩ። ዶክተር ዲ ነቲ ክትዕ ሰሚዑ ንውሳኔ መንግስቲ ዓባይ ብሪታንያ ደገፋ ገለፁ። ኬ ኣዝዩ ተናዲዱ ንዶክተር ዲ “ባርያ” (ዘነኣእስ ቃል) ኢሉ ከነኣእስ ጀመረ። እቲ ናይ ቃላት ክርክር ቀልጢፋ ናብ ኣካላዊ ጎንዲ ወይ ግብግብ ተለወጠ።

ኤች ኣብቲ ቦታ በዓሉ ጣልቃ ክኣቱ ፈተነ። ኣብቲ ብርቱዕ ክርክርን ሓዝ ክሕዝ ባእሲ ህውከት ግን ብጌጋ ብዶክተር ዲ ተወቕዓ። እቲ ዘሕዝን ግን ኤች ብዘጋጠመ መጉዳእቲ ድሕር ሓደ መዓልቲ ኣብ ሆስፒታል ምማቱ እዩ።

መዛተይ ሕቶታት

- ጠንቂ፦ እዚ ጎንዲ እዚ ንክዓቢ ኣበርክቶ ዝገበሩ እንታይ መሰረታዊ ረጅሒታት እዮም?
- ጉዳያት፦ መንነት ታሪኻዊ ቅሬታን ፅልዋታትን ብኸመይ ግደ ተፃውዮ?
- ፅልዋ፦ ናይዚ ፍፃመ ቅፅበታውን ነዊሕን ሳዕቤናት እንታይ እዩ ነይሩ?
- ምሕደራ ጎንፅታት፦ ኬ ሲ ወይ ዶክተር ዲ እንተተኸውን ነቲ ኹነታት ኸመይ ገይርኻ ተትርፎ ምክኣልካ?
- ንመሃሮ ወየ ድማ ክውሰድ ዝግባእ ትምህርቲ፦ ማሕበረሰባት ኣብ መፃኢ ከምዚ ዓይነት ጎንፅታት ንምክልኻል እንታይ ስትራቴጂታት ክኸተሉ ይኽእሉ?

ንመሃሃር፦ ትንተና ጎንዲ ማለት ኣብ እንታይነት ጎንዲ ጎንዲ ንምፍጣሩ መሰረት ዝኮኑ ምክንያታት ኣብ ከይዲ ጎንዲ ተሳተፍቲ ዝኮኑ ኣካላትን ለውጥታት ወይ እናፀንሑ ዝምዕብሉ ዓይነት መግለፂ ጎንፅታት ብዝምልከት ዝገበር ትንተና ዘጠቃለለ እዩ። ስለዚ ኣብ ከባቢና ዝኮነ ዓይነት ጎንዲ እንትገጥመና እቲ ፀገም ንምፍታሕ ክንሃፅፅ ዮብልናን ዮግዳስ ብዝተክኣለ መጠን ኣብ ተፈጥሮን ምክንያታት ከምኡ ውን ተሳተፍቲ ኣካላት እቲ ዘጋጠመ ጎንዲ ኣድላይ ዝበሃል ኩሉ ትንተና ክነካይድ ይግበኣና።

4. ከዩዲ ህንፀት መንነትን፣ ሰባምን ዕርቅን

4.1 ኣብ መንጎ ጉጅለታት ዘግበር ትርጉም ዘለዎ ዘተ ዘህልዎ ግደ

ኣብ መንጎ ጉጅለታት ብፍላይ ድማ ዝተፈላለየ ዓይነት ሃይማኖት፣ እምነት ወይ ባህላዊ ድሕረ ባይታ ዘለዎም ማሕበረሰባት ትርጉም ዘለዎ ዘተ ኣብ ሞንጎኦም እንተካይዱ ወጥሪ ወይ ጥርጣረታት ንምንካይ ይሕግዝ እዩ።

ትርጉም ዘለዎ ኣብ መንጎ ጉጅለታት ርክብ ዘይምህላውን ካብ ነንሕድሕድኻ ተነፃፊኻን መብዛሕትኡ ግዜ ኣብ መንጎ ጉጅለታት ንዝፍጠር ወጥሪ ርኡይ ኣበርክ

ከምኡ ዉን ጉዳኢ እምነታትን ባህርያትን ክቐርፅ ይኽእል። ብቐንዱ ብመራኽቢ ብዙሃን ብሰፊሑ ምስ ዝዝርጋሕ ፅልኢ ዝመልኦ ዘረባ ናብ ናይ ጉጅለ ጎንፅታት ኣድልዎን ጥቕዓትን ክዓቢ ይኽእል እዚ ድማ ንውልቀሰባትን ማሕበረሰባትን ኣዝዩ ክጎድእ ይኽእል።

2.1 ምዝባዕ ኣተሓሳስባ

መብዛሕትኡ ግዜ ብፍላይ ኣብ እዋንን ድሕሪን ከም ጎንፅን ንፅልኢ ዘረባ ምቕላዕን ዝኣመሰሉ ኽበድቲ ተመክሮታት ሓሳባትና ክናጋዕን ክዘባዕን ይክእል እዮ። ነዚ ኹነት እዚ ምልላይ ግብረ-መልሲና ንምርዳእን ብጥዑይ መገዲ ክንሓስብ ክንጀምርን ክሕግዘና ይኽእል። ገለ ልሙዳት ናይ ኣተሓሳስባ ምዝባዕ እነሆ፦

ፅዕቕ ኣእምሮኣዊ ምዝባዕ	ኣገላልፃ	ኣብነት (ናይ ፅልኢ ዘረባ ዓውደ-ፅሑፍ)	ኣማራፂ ኣተሓሳስባ
ካብ መጠን ንላዕሊ ሓፈሻዊ ምግባር	ኣብ ሓደ ወይ ውሱን ቐፅሪ ፍፃመታት ተመርኩስካ ሰፊሕ ኣሉታዊ መደምደምታ ምውፃእ።	“ካብቲ ጉጅለ ሓደ ሰብ ገበን ከምዝፈፀመ ዝገልፅ ፀብዓብ ዜና ርእየ። ኹሎም ገበነኛታት እዮም።”	“እዚ ሓደ ዝተነፀለ ፍፃመ እዩ ነይሩ ። ኣብቲ ጉጅለ ዘለዉ ኹሎም ሓደ ዓይነት ባህሪ ኣለዎም ኢልኻ ምግማት ፍትሓውን ትኽክልን ኣይኾነን። ሰባት ዝተፈላለዩ ተግባራትን እምነትን ዘለዎም ውልቀሰባት እዮም።”
ናብ መደምደምታ ምዝላል (ንባብ ኣእምሮ)	ካልኦት እንታይ ይሓስቡ ከምዘለዉ ትፈልጥ ኢኻ ኢልኻ ምግማት ብፍላይ ድማ ጎዳኢ ዕላማ ከም ዘለካ ምግማት ብዘይ እኹል መርትዖ።	“ከምዚ ከማይ ዝኣመሰሉ ሰባት ስለ ዝፀልኡ እዮም ከምኡ ዝጥምቱኒ ዘለዉ።”	“ብፍፁም ዝተፈልየ ምኽንያት ይጥምቱኒ ክኾኑ ይኽእሉ ። ሓሳባቶም ኣይፈልጥን እየ ዝኸፍኣ ምግማት ' ውን ሓጋዚ ኣይኾነን።”

ፖላራይዘሽን (ፀሊምን ፃዕዳን ኣተሓሳስባ)	ንሰባትን ኹነታትን ብፅንፈኛ ኩሉ ወይ ዋላ ሓንቲ ኣዘራርባ ምርኣይ ማእከላይ መንገዲ ዘይብሉ።	“ወይ ምሳና ኢኻ ዘለኻ ወይ ድማ ኣንፃርና ኢኻ። ብዛዕባ እዚ ጉጅለ ዝብሎ ኩሉ ሙሉእ ብሙሉእ እንተዘይተሰማሚዕካዮም ክትድግፎም ኣለካ።”	“ዓለም ዝተሓላለኹት እያ ሰባት ዝተፈላለዩ ኣረኣእያን ብርኪ ስምምዕ ወይ ዘይምርድዳእን ክህልዎም ይኽእል እዩ። ዝተፈላለዩ ኣረኣእያታት ሙሉእ ብሙሉእ ከይደገፍካ ምርዳእ ይክኣል እዩ።”
ምልክት ምግባር	ኣብ ውሱን ሓበሬታ ወይ ፅልዋታት ተመርኩስካ ንውልቀሰባት ወይ ንመላእ ጉጅለታት ተሪርን ኣሉታዊን ስያመታት ምምዳብ።	“ኹሎም [	

